

Warning Concerning Copyright Restrictions

The copyright law of the United States (Title 17, United States Code) governs the making of photocopies or other reproductions of copyright material. Under certain conditions specified in the law, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that the photocopy or reproduction not be "used for any purposes other than private study, scholarship, or research." If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that use may be liable for copyright infringement.



LECCIÓN 2

¿Qué haces los fines de semana?



In this lesson of the *Manual* you will review and continue to practice what you have learned in class. The goals of this lesson are

- ◆ to learn more about your weekend activities and those of friends, instructors, and others
- ◆ to review the plural forms of the present-tense verb system in Spanish
- ◆ to review additional words and phrases that express frequency
- ◆ to review how to express negation in Spanish
- ◆ to review the use of **gustar** and further explore the topic of likes and dislikes

- ◆ to review vocabulary related to seasons, months, and the weather
- ◆ to review the simple future



You can find additional quizzes to practice the grammar, vocabulary, and cultural themes covered in this lesson on the *¿Sabías que...?* Online Learning Center website at www.mhhe.com/sabiasque4.



IDEAS PARA EXPLORAR

Actividades para el fin de semana

VOCABULARIO

¿Qué hace una
persona los sábados?

Talking About Someone's
Weekend Routine



*ACTIVIDAD A Sábados o domingos

You will hear a short description of the weekend activities of Blanca Cuervo, an exchange student from Ecuador. Indicate whether Blanca does each activity on Saturdays, Sundays, or if it's not mentioned.

	SÁBADOS	DOMINGOS	NO SE MENCIONA
1. Baila en una discoteca.	☐	☐	☐
2. Asiste a un concierto de música clásica.	☐	☐	☐
3. Limpia su casa.	☐	☐	☐
4. Va a la iglesia.	☐	☐	☐
5. Saca vídeos.	☐	☐	☐
6. Charla por teléfono con su familia.	☐	☐	☐
7. Estudia en casa.	☐	☐	☐
8. Escucha música.	☐	☐	☐
9. Toma café.	☐	☐	☐
10. Va de compras.	☐	☐	☐
11. Da un paseo por el <i>campus</i> .	☐	☐	☐
12. Navega la Red.	☐	☐	☐

*ACTIVIDAD B Causa y efecto

Match the effects in column A with their logical causes in column B.

A	B
1. ____ Marta no puede dormir bien porque...	a. se prepara para una carrera (<i>race</i>).
2. ____ Alex limpia su apartamento porque...	b. es estudiante de cinematografía.
3. ____ Pati va a la iglesia porque...	c. toma mucho café.
4. ____ Virginia corre cinco millas porque...	d. no le gusta competir con otras personas.
5. ____ Gustavo saca vídeos porque...	e. tiene mucha tarea.
6. ____ Conchita no juega al tenis porque...	f. su madre viene de visita.
7. ____ Ramón se queda en casa porque...	g. hoy es domingo.
8. ____ Diego va de compras porque...	h. mañana es el cumpleaños (<i>birthday</i>) de su compañero de cuarto.

*ACTIVIDAD C Asociaciones

What activity do you associate with each of these items or concepts? Phrase your activity using an infinitive verb form.

MODELO Endust → limpiar la casa (el apartamento)

1. Maytag _____
2. VHS _____
3. el parque _____
4. Nike o Reebok _____
5. Windex _____
6. el centro comercial (*shopping center, mall*) _____
7. la pereza (*laziness*) _____

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Diferencias

Today's college student is not necessarily single, aged 18–22, or the resident of a dormitory. Many students are returning adults with families of their own. Do you think older students spend their weekends like younger students do? What differences and similarities might there be? Write an essay of about 100 words comparing and/or contrasting the weekend routines of these types of students. If possible, try to verify your information by interviewing an individual from each category. You may entitle your essay "El estudiante tradicional y el estudiante contemporáneo."

VOCABULARIO ¿No haces nada?

Negation and Negative Words



ACTIVIDAD D Yo...

You will hear a series of statements about things the speaker never does. Respond with a true statement about yourself.

MODELO (*you hear*) Yo nunca hago ejercicio. →
 (*you say*) Yo tampoco hago ejercicio.
 or Pues, yo sí.

1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8...

ACTIVIDAD E El profesor (La profesora)

Write five statements about your instructor using **nunca** or **jamás**. You may select activities from the list below or come up with your own. If there is time during the next class, ask your instructor if the statements are accurate.

asistir a conciertos
correr
dar paseos

dormir en la oficina
bailar en discotecas
tomar café

ir a la iglesia
acostarse tarde
levantarse temprano

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ACTIVIDAD F Preguntas

For each question, select the response that best expresses your opinion.

1. ¿Tienes algún método para estudiar español?
☐ Sí, tengo un método.
☐ No, no tengo ningún método en particular.
2. ¿Haces mucho ejercicio para reducir la tensión?
☐ Sí, hago ejercicio.
☐ No, no hago nada.
3. ¿Tienes alguna opinión personal sobre la situación política en los Estados Unidos?
☐ Sí, tengo mi opinión.
☐ No, no tengo ninguna opinión.
4. ¿Consultas con un amigo cuando tienes problemas (personales, en tus estudios, etcétera)?
☐ Sí, consulto con un amigo.
☐ No, no consulto con nadie.
5. ¿Haces algo para resolver los problemas del medio ambiente (*environment*)?
☐ Sí, hago algo.
☐ No, no hago nada.

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Yo tampoco / Yo sí

Paso 1 Unscramble the following sentence segments, adding any necessary words and using correct verb forms to make complete statements.

MODELO lavar la ropa / sábados / nadie →
Nadie lava la ropa los sábados.

1. estudiante típico / viernes / estudiar / jamás
2. conferencias / nadie / asistir a / domingos
3. tomar / nadie / café / a medianoche (*midnight*)

4. nada / estudiante típico / hacer / no / domingos
5. por la mañana / ir de compras / nadie
6. ningún / problema con los estudios / tener / nunca / estudiante típico
7. tener / estudiante típico / lunes / clase / ninguna

Paso 2 Following each statement you wrote for **Paso 1**, indicate whether the statement is true for you using **Yo tampoco** or **Yo sí**.

GRAMÁTICA ¿A quién le gusta... ?

More About Likes and Dislikes

***ACTIVIDAD G ¿Cuál es?**

Paso 1 ¿Le o les?

1. A la persona típica no _____ gusta dormirse en clase.
2. A la profesora de español _____ gusta cantar (*to sing*) y bailar.
3. A los atletas _____ gusta levantar pesas.
4. A mi amiga _____ gusta correr cuatro millas al día.
5. A los estudiantes no _____ gusta estudiar los sábados.
6. A los médicos (*doctors*) _____ gusta jugar al golf.

Paso 2 ¿Gusta o gustan?

1. Según una encuesta (*survey*) reciente, cincuenta (50) de cada cien (100) personas dicen que no les _____ usar despertador para despertarse por la mañana.
2. Al estudiante típico no le _____ los exámenes finales.
3. A muchas personas en los Estados Unidos les _____ la comida (*food*) mexicana.
4. A muchos estudiantes les _____ tomar café cuando estudian.
5. Un artículo reciente dice que a las mujeres les _____ los carros deportivos.
6. Al niño típico no le _____ el brócoli.

ACTIVIDAD H Los estudiantes universitarios frente a los jubilados°

frente... *versus retired people*

What do you think is true for the two groups of people below? Mark each statement accordingly.

	LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	LOS JUBILADOS
1. A estas personas no les gusta pasar el sábado en quehaceres domésticos (<i>household chores</i>) como, por ejemplo, limpiar la casa.	☐	☐
2. A estas personas les gusta quedarse en casa los viernes por la noche.	☐	☐
3. A estas personas les gusta pasar los fines de semana en la playa (<i>beach</i>).	☐	☐
4. A estas personas no les gusta el cine por la violencia.	☐	☐

	LOS ESTUDIANTES	
	UNIVERSITARIOS	LOS JUBILADOS
5. A estas personas les gusta sacar vídeos los fines de semana.	☐	☐
6. A estas personas les gustan las barbacoas.	☐	☐
7. A estas personas les gusta recibir visitas (<i>to receive visitors</i>).	☐	☐
8. A estas personas no les gusta hacer ejercicio.	☐	☐



ACTIVIDAD I Isabel y sus amigos

***Paso 1** Listen to the person on the audio program make statements about her friends and herself. After her introductory statements, write each statement as you hear it.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Paso 2 What is your opinion of this person and her friends?

- ☐ ¡Qué criticones! No les gusta nada.
- ☐ Son típicos. Les gustan algunas cosas y no les gustan otras.
- ☐ ¡Qué buena gente! Les gusta todo.

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Nos gusta...

Speak for the class! Complete each statement using **pero**, **y**, **porque**, or **por eso**.

MODELO Nos gusta la clase, _____. →

Nos gusta la clase, pero estamos nerviosos cuando hablamos.

or Nos gusta la clase, y por eso siempre asistimos.

or Nos gusta la clase, porque creemos que el español es interesante.

1. Nos gustan los viernes, _____.
2. No nos gustan los lunes, _____.
3. Nos gusta practicar el español fuera de clase, _____.
4. No nos gusta levantarnos temprano, _____.
5. Nos gustan los partidos de fútbol, _____.
6. Nos gusta ir a fiestas, _____.
7. Nos gustan los días en que trabajamos en grupos en la clase de español, _____.



IDEAS PARA EXPLORAR

Las otras personas

GRAMÁTICA ¿Qué hacen?

Talking About the Activities of Two
or More People



*ACTIVIDAD A Los domingos

Listen as the speaker makes a statement about what many families do on Sundays. Stop the audio program and write down the sentence you hear and place a checkmark next to the ones that are true for your family. (You can check your spelling and rendition of the sentence in the Answer Key.)

1. ☐ _____
2. ☐ _____
3. ☐ _____
4. ☐ _____
5. ☐ _____
6. ☐ _____
7. ☐ _____
8. ☐ _____
9. ☐ _____
10. ☐ _____



*ACTIVIDAD B Rafael y Jesús

Listen as the speaker gives the activities and schedule for two students who live together. Afterward, fill in each sentence with the correct information. Be sure to note the third-person verb forms. You may listen more than once.

1. Rafael y Jesús tienen clases de biología y _____.
2. Nunca se acuestan antes de (*before*) las _____ de la mañana.
3. Se levantan a las _____ de la mañana.
4. Los _____ no tienen clases.
5. En casa, Rafael _____ la ropa y Jesús _____ el apartamento.
6. Los _____ juegan al tenis.
7. También van al _____.

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR La ciudad de México

Paso 1 What do people in Mexico City do on weekends? Where do they go? What time do they get up? What time do they eat lunch? Select from among the verbs and write out the paragraph about life in Mexico City. (One verb will be used twice.)

almuerzan	charlan	se acuestan
asisten	dan	toman
cenan	juegan	van

La Ciudad de México abunda (*abounds*) en actividades y atracciones. Los fines de semana ofrecen muchas diversiones a los residentes. Los viernes por la noche muchas personas ____¹ al cine y después ____² en un restaurante. Los sábados muchas personas ____³ a la 1.00 o a las 2.00. Después ____⁴ de compras en la zona histórica. Por la noche algunas personas ____⁵ al Ballet Folklórico y otras a un concierto. ____⁶ a medianoche o a la 1.00. Los domingos por la tarde muchas personas ____⁷ un paseo por el parque de Chapultepec si hace buen tiempo (*if it's good weather*). En el parque ____⁸ con sus amigos y ____⁹ café. Muchos niños ____¹⁰ al fútbol. En general, los residentes de la Ciudad de México se divierten (*have fun*) y descansan (*rest*) los fines de semana.

Paso 2 How do the weekend activities of people in Mexico compare to those of people in your hometown? Write at least five sentences in which you say what people in your hometown do differently or the same.

MODELO En San Francisco, muchas personas también van de compras los sábados. Van a Union Square donde están Neiman Marcus y Macy's.

GRAMÁTICA ¿Qué hacemos nosotros?

Talking About Activities
That You and Others Do



ACTIVIDAD C Todos los días

***Paso 1** Listen to the couple on the audio program tell about their daily routine. Stop the audio program after each statement and write down what you've heard.

***Paso 2** Number the events in the order in which they probably occur.

Paso 3 Now check the Answer Key to see in what order these events occur. How close is your order? Did you spell everything correctly?

*ACTIVIDAD D En la clase de español...

The questions below are addressed to you as the representative of your Spanish class. Answer each one using complete sentences. Remember to use the **nosotros** form of the verb.

1. ¿Tienen que levantar* la mano (*raise your hand*) para hablar en clase?

2. ¿Hacen Uds. muchas actividades en grupos de dos o tres?

3. ¿Escriben muchas composiciones fuera de (*outside of*) clase?

4. ¿Escuchan música latina en clase?

5. ¿Hablan únicamente en español?

6. ¿Pueden usar libros durante los exámenes o las pruebas?

7. ¿Siempre se quedan en el salón de clase (*classroom*) o a veces se van a otro lugar (*place*)?

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Todos los días

Arrange the answers to the questions in **Actividad D** into a logically constructed paragraph. You know many useful words such as **también** (*also*), **y** (*and*), and **pero** (*but*) to help you connect ideas. Here are three more that might be useful: **si** (*if*), **porque** (*because*), **por eso** (*for that reason*). You may wish to begin your paragraph as indicated in the model. Turn in your paragraph to your instructor.

MODELO En la clase de español, nosotros...

*You know **levantarse** means *to get up*. Nonreflexive **levantar** means *to raise, lift up*. **Despertarse** means *to wake up*; **despertar** means *to wake someone else up*.



IDEAS PARA EXPLORAR

El tiempo y las estaciones

VOCABULARIO

¿Qué tiempo hace?

Talking About the Weather

*ACTIVIDAD A El tiempo

Circle the letter of the response that best matches or completes each description.

1. Cuando hace mal tiempo, _____.
a. hace sol b. está despejado c. está nublado
2. Cuando está nublado y llueve, muchas veces también _____.
a. hace sol b. hace viento c. hace buen tiempo
3. Cuando hace buen tiempo, hace calor y _____.
a. llueve b. está nublado c. hace sol
4. Cuando no hace calor, pero tampoco hace frío, decimos que _____.
a. hace fresco b. hace sol c. está nublado
5. En Seattle, _____.
a. nieva mucho b. llueve mucho c. hace mucho calor



ACTIVIDAD B Más sobre el tiempo

You will hear five definitions or descriptions related to the weather. For each, two possible responses are given. Listen carefully and then say the correct response for each.

MODELO (you see) a. Está despejado. b. Llueve.
(you hear) Esta frase describe un día que no está nublado. →
(you say) Está despejado.
(you hear) Está despejado. Cuando no está nublado, está despejado.

1. a. Hace buen tiempo. b. grados centígrados
2. a. Hace sol. b. Nieva.
3. a. Hace fresco. b. Hace sol.
4. a. Hace viento. b. Hace buen tiempo.
5. a. Está nublado. b. grados centígrados

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Hablando del tiempo

Below is part of a phone conversation between Susana and her friend Esteban. Susana is visiting the Grand Canyon, and Esteban is asking Susana about the weather where she is and her plans for the day. We've supplied her responses. You fill in Esteban's questions below.

ESTEBAN: Hola, Susana. Te habla Esteban.

SUSANA: ¡Qué sorpresa! ¿Cómo estás?

ESTEBAN: Bien. ¿Y tú?

SUSANA: Muy bien.

ESTEBAN: ¿_____?

SUSANA: Hace buen tiempo.

ESTEBAN: ¿_____?

SUSANA: Aquí en Arizona, claro que sí. Está despejado y hace calor.

ESTEBAN: ¿_____?

SUSANA: Hoy está a 30 grados centígrados.

ESTEBAN: ¡Qué día más bonito! ¿_____?

SUSANA: Voy a dar un paseo y después a nadar.

ESTEBAN: ¡Qué vida!

VOCABULARIO ¿Cuándo comienza el verano?

Talking
About Seasons
of the Year



***ACTIVIDAD C Las estaciones y el tiempo**

You will hear a series of descriptions about the weather. Write the number of each description below the picture that illustrates the weather described.

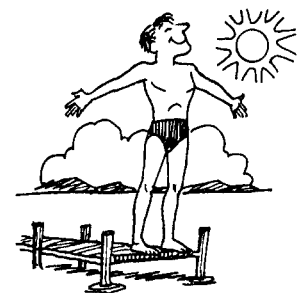
a.



b.



c.



d.



e.



*ACTIVIDAD D ¿Qué estación es?

Look at the pictures in **Actividad C**. Each description you listened to mentioned a season. Can you identify the season that each picture represents? You may listen to the audio program again if you wish. Below each picture, write the name of the season in Spanish.

*ACTIVIDAD E Los meses

Circle the month that best completes each sentence.

1. El Día de los Enamorados (el Día de San Valentín) es en _____.
a. mayo b. febrero c. marzo
2. Los meses son: ____, febrero, marzo, etcétera.
a. agosto b. junio c. enero
3. El mes anterior a agosto es _____.
a. junio b. julio c. mayo
4. El mes posterior a marzo es _____.
a. septiembre b. junio c. abril
5. En el hemisferio norte los meses de otoño son: septiembre, octubre y _____.
a. noviembre b. diciembre c. agosto



*ACTIVIDAD F Una conversación

You will hear a conversation between Eduardo and María, business associates who live in different places. They are discussing the weather where María lives. After listening, answer the following questions. You may listen more than once if necessary.

1. ¿Qué tiempo hace donde está María? _____
2. Hace buen tiempo donde está Eduardo. ¿Probable o improbable? _____
3. ¿En qué hemisferio está María, en el norte o en el sur? _____

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR ¿Qué tiempo hace allí?

The weather is different in many places at any given time. It varies from state to state, country to country, and hemisphere to hemisphere. Copy and complete the following sentences as logically as possible, taking into account where each place is.

MODELO En el mes de enero, hace frío y nieva en el Canadá.

1. En el mes de agosto, _____ en Florida.
2. En el mes de julio, _____ en la Argentina.
3. En el mes de junio, _____ en Alaska.
4. En el mes de diciembre, _____ en Chile.
5. En el mes de noviembre, _____ en Cuba.
6. En el mes de abril, _____ en el estado de Washington.
7. En el mes de febrero, _____ en Colombia.

GRAMÁTICA ¿Qué vas a hacer?

Introduction to the Simple Future

*ACTIVIDAD G Ana y Carmen

Below is a series of statements about the weekend plans of roommates Ana and Carmen. After reading each statement, choose the activity that most logically matches the statement.

1. El sábado va a hacer mucho sol, y Ana y Carmen _____.
a. van a quedarse en casa b. van a dar un paseo
2. El sábado necesitan hacer ejercicio, y _____.
a. van a correr dos millas b. van a navegar la Red
3. El sábado quieren salir con sus amigos, y _____.
a. van a bailar en una discoteca b. van a lavar la ropa
4. El sábado quieren hacer una actividad beneficiosa, y _____.
a. van a hacer de voluntarias b. van a leer su correo electrónico
5. El domingo por la noche necesitan hacer mucha tarea, y _____.
a. van a ir de compras b. van a estudiar mucho



*ACTIVIDAD H Mi compañero y yo

Listen as the speaker describes what he and his roommate plan to do next Saturday. After listening, answer the questions below. You may need to listen to the selection more than once.

1. ¿Van a levantarse tarde o temprano? _____
2. ¿Van a lavar el carro o la ropa? _____
3. ¿Dónde van a cenar, en casa o en un restaurante? _____
4. ¿Van a participar en actividades físicas o sedentarias? _____

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR El próximo fin de semana

Think about your plans for next weekend. Write at least one activity that you are going to do at each of the times indicated. Be sure to use the simple future in your responses.

MODELO El sábado por la tarde *voy a ir al cine.*

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. El viernes por la noche _____ | 5. El domingo por la mañana _____ |
| 2. El sábado por la mañana _____ | 6. El domingo por la tarde _____ |
| 3. El sábado por la tarde _____ | 7. El domingo por la noche _____ |
| 4. El sábado por la noche _____ | |

PRONUNCIACIÓN ¿Es *b* de burro o *v* de vaca?

The Letters *b* and *v* In listening to the speakers on the audio program or in listening to your instructor, have you noticed that the letters **b** and **v** are pronounced the same way? Unlike English, in which **b** and **v** represent distinct sounds, in Spanish **b** and **v** are not distinct. The sounds they represent follow a particular pattern. Both **b** and **v** are pronounced with a “hard” sound at the beginning of a sentence, after a pause, and after the consonants **m**, **n**, and **l**. This hard sound is similar to the **b** in English *boy* or *bat*.



Listen as the following words are pronounced.

biología veinte hombre el vicio

Everywhere else, and especially after a vowel, **b** and **v** are pronounced as a “soft” sound that has no English equivalent. The sound is formed by pressing the lower lip toward the upper lip, but allowing air to pass through. It is *not* the same as English *v*, which is made by placing the upper teeth on the lower lip. If you have difficulty making this sound, ask your instructor for help.

la biología y veinte muy bien trabajar

Because **b** and **v** represent the same sound pattern, native speakers of Spanish often ask when spelling a new word

—¿Es **b** de **burro** o **v** de **vaca**?

meaning *Is that b as in burro or v as in vaca (cow)?*



ACTIVIDAD A Pronunciación: *b*, *v*

Listen to the speaker and note the pronunciation pattern of **b** and **v**.

At the beginning of a sentence versus after a vowel

1. ¿Viene Manuel? No, no viene.
2. Viviana es de Miami. No conozco a Viviana.
3. Buenos días. Tengo muy buenos profesores.

After **m**, **n**, or **l** versus after a vowel or another consonant

4. ¿Cuántos son veinte más diez? ¿Hay veinte estudiantes?
5. ¿Son buenas tus clases? Las buenas clases...
6. él viene, ella viene

Within a word, after a vowel

7. el laboratorio
8. el sábado
9. los tréboles (*clovers*)
10. viven (*they live*)

If in items 4 through 6 above you thought you heard an **m** sound instead of an **n** sound in **son** buenos and **son** veinte, you were correct! For most speakers, the nasal consonant **n** takes on the qualities of **m** before **b** and **v** in anticipation of the rounding of the lips.

**ACTIVIDAD B Algo más sobre *b, v***

Listen as the speaker reads these lines from a well-known poem by the poet and dramatist Federico García Lorca (1898–1936), who died during the Spanish Civil War. Note the use of the hard and soft **b** sounds.

Romance sonámbulo*

Verde que te quiero verde.
Verde viento. Verdes ramas.
El barco sobre la mar
y el caballo en la montaña.

**PRONUNCIACIÓN *d, g***

The pronunciation of the letters **d** and **g** follows the same pattern as **b/v**. A hard **d**, as in *dog*, *ditch*, is used at the beginning of sentences, after a pause, and after **n** or **l**. A soft **d**, much like the *th* in *father* and *another*, occurs everywhere else, especially between vowels.

¿Dónde? ¿De dónde?

Dos. ¿Hay dos?

G is pronounced similarly to the *g* of *go* and *gotcha* at the beginning of an utterance, after a pause, and after **n**. A soft **g**, with no equivalent in English, occurs everywhere else. It is formed much like the hard **g**, but the tongue does not quite touch the back part of the roof of the mouth, so the flow of air is not stopped.

Gato. Dos gatos.

González. Pagar.

In addition, when followed by **e** or **i**, **g** is pronounced like English *h*. (In some dialects the sound is harsher and is articulated more in the back of the mouth than in the throat.) To indicate that a **g** followed by **e** or **i** is pronounced like the *g* in *go*, a **u** is inserted between **g** and **e** or **i**. Some beginning students of Spanish think that the **gue** and **gui** combinations are pronounced with a *w* sound as they would be in English with the names McGuire and Guenevere. Remember that when you see the **gue** or **gui** combination, the **u** is silent and the **g** is pronounced “hard” as in English *gate* and *go*.

biología

guía

inteligente

una guerra

*A rough but literal translation is *Green how much I want you green. / Green wind. Green branches. / The boat on the sea / and the horse on the mountain.*

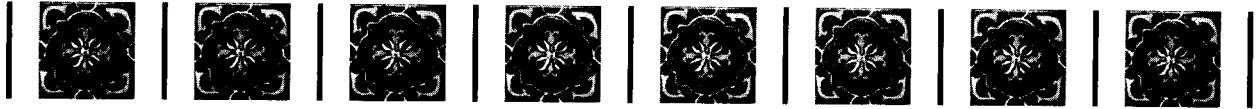


ACTIVIDAD C Pronunciación: *d, g*

Listen to the speaker and note the pronunciation patterns for **d** and **g**.

1. dónde / de dónde
2. el día / unos días
3. diez / a las diez de la mañana
4. durante la tarde / y durante la noche
5. todos los días
6. nada / todo / adiós / usted / verdad
7. gusta / me gusta / les gusta
8. guía / una guía telefónica (*phone book*)
9. agua / ego / igual / algo
10. genética / geometría

It is interesting to note that the softening of **b**, **d**, and **g** between vowels within a word and at the ends of words has been taken to such extreme by some speakers that the consonants are imperceptible or deleted. Thus, in some dialects, you may hear words such as **nada** pronounced as **na'**, **verdad** pronounced as **verda'**, and **agua** pronounced as **awa**. In *¿Sabías que...?* more conventional pronunciations will be used.



LECCIÓN 3

¿Qué hiciste ayer?

In this lesson of the *Manual* you will review and continue to practice what you have learned in class. The goals of this lesson are

- ◆ to learn more about your daily and weekend activities and those of friends, instructors, and others
- ◆ to review the forms of the preterite-tense verb system in Spanish



You can find additional quizzes to practice the grammar, vocabulary, and cultural themes covered in this lesson on the *¿Sabías que...?* Online Learning Center website at www.mhhe.com/sabiasque4.





IDEAS PARA EXPLORAR

Ayer y anoche (I)

VOCABULARIO

¿Qué hizo Alicia ayer?

Talking About
Activities in the Past

*ACTIVIDAD A La noche de María

Paso 1 In column A are statements describing some things María did last night. Match each with the phrase or object in column B that most logically accompanies María's action.

Anoche María...

- | A | B |
|-------------------------------------|---|
| 1. ____ llamó a unos amigos. | a. ejercicio aeróbico |
| 2. ____ preparó una cena americana. | b. las 5.30 de la tarde |
| 3. ____ fue al gimnasio. | c. jabón (<i>soap</i>) y champú |
| 4. ____ se duchó. | d. el teléfono |
| 5. ____ salió del trabajo. | e. la cama (<i>bed</i>) |
| 6. ____ leyó un libro. | f. dinero |
| 7. ____ pagó unas cuentas. | g. <i>Don Quijote</i> |
| 8. ____ se acostó tarde. | h. una hamburguesa con papas fritas (<i>french fries</i>) |



Paso 2 Now put the events in the most logical order. Which activities did María have to do before completing others and which activities could she have done at any time?



*ACTIVIDAD B ¿Qué características?

Listen to a short description of how Ángel, a student from Puerto Rico, spent his weekend. Then decide which of the following statements apply to him.

- | | SÍ | NO |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Dedicar los domingos a hacer ejercicio. | ☐ | ☐ |
| 2. Es aficionado a (<i>He is a fan of</i>) la música. | ☐ | ☐ |
| 3. Es un estudiante muy diligente. | ☐ | ☐ |
| 4. Es una persona muy antisociable. | ☐ | ☐ |
| 5. Prefiere la comida rápida; no le gusta preparar la cena. | ☐ | ☐ |
| 6. Es estudiante de ciencias. | ☐ | ☐ |

COMUNICACIÓN**PARA ENTREGAR ¿A quién se describe?**

Go back and review the vocabulary presented at the beginning of the chapter in your textbook. Then, choosing from those items or using others, write a short paragraph describing what a classmate did yesterday. Try to include identifying information about the student that you have learned about him or her in class (e.g., he or she likes jazz, studies sociology, enjoys horror films). Don't reveal this person's name in your essay. See if your instructor can deduce who it is based on your description!

GRAMÁTICA ¿Salió o se quedó en casa?

Talking About What
Someone Else Did
Recently

***ACTIVIDAD C ¿Presente o pretérito?**

Indicate whether the speaker is talking about someone's activities in the present or in the past by checking the box in the appropriate column.

MODELO (you hear) Desayunó en casa. →
(you check) pretérito

	PRESENTE	PRETÉRITO
1.	☐	☐
2.	☐	☐
3.	☐	☐
4.	☐	☐
5.	☐	☐
6.	☐	☐
7.	☐	☐
8.	☐	☐
9.	☐	☐
10.	☐	☐
11.	☐	☐
12.	☐	☐

***ACTIVIDAD D Ayer por la tarde...**

Paso 1 Unscramble the sentences and conjugate the verbs to reveal what someone did yesterday afternoon.

1. con dos amigas / salir a almorzar / esta persona / a las 12.00

2. a la 1.30 / al trabajo / volver

3. leer / sus mensajes (*messages*) / cuando llegar

4. escribir una carta (*letter*) importante / firmar (*to sign*) un contrato / luego / en su oficina

5. en Europa / hablar por teléfono / con un cliente / a las 4.00

Paso 2 ¿A quién se refiere en el Paso 1?

- ☐ a una estudiante universitaria
- ☐ a una profesora
- ☐ a una secretaria
- ☐ a la presidenta de una compañía

*ACTIVIDAD E ¿Un diálogo?

Read the following dialogue in which a doctor inquires about a patient's daily routine. Then fill in the questions the doctor has asked the patient. (Note: The patient will use the **yo** form of verbs.) Remember to check your answers in the Answer Key.

PACIENTE: Doctor, no tengo mucha energía. Siempre quiero dormir mucho. ¿Puede decirme por qué?

DOCTOR: Necesito hacerle unas preguntas sobre su rutina diaria. ¿Fue ayer un día típico para Ud.?

PACIENTE: Sí.

DOCTOR: ¿A qué hora se levantó?

PACIENTE: Me levanté a las seis, como todos los días.

DOCTOR: ¿_____? ¹

PACIENTE: Desayuné cereal y café.

DOCTOR: ¿_____? ²

PACIENTE: Sí, trabajé de ocho a seis, como todos los días.

DOCTOR: ¿_____? ³

PACIENTE: No, no tuve tiempo de almorzar. Trabajé todo el día.

DOCTOR: Es muy malo no almorzar. ¿_____? ⁴

PACIENTE: Cené cuando regresé a casa.

DOCTOR: ¿_____? ⁵

PACIENTE: Por la noche trabajé en casa, pagué las cuentas y lavé la ropa.

DOCTOR: ¿_____? ⁶

PACIENTE: Me acosté a las doce, pero no pude dormir hasta las dos.

DOCTOR: Es obvio que necesita descansar (*to rest*) más. ¡No tiene energía porque trabaja mucho y no duerme lo suficiente!

GRAMÁTICA ¿Salí o me quedé en casa?

Talking About What
You Did Recently



*ACTIVIDAD F ¿Él/Ella o yo?

Listen as the speaker says a verb form. Can you distinguish **yo** from **él/ella** forms?

MODELO (you hear) saqué →
(you select) yo él/ella
☒ ☐

- | | yo | él/ella | | yo | él/ella |
|----|--------------------------|--------------------------|-----|--------------------------|--------------------------|
| 1. | ☐ | ☐ | 6. | ☐ | ☐ |
| 2. | ☐ | ☐ | 7. | ☐ | ☐ |
| 3. | ☐ | ☐ | 8. | ☐ | ☐ |
| 4. | ☐ | ☐ | 9. | ☐ | ☐ |
| 5. | ☐ | ☐ | 10. | ☐ | ☐ |

ACTIVIDAD G ¡Di la verdad!

What did you do yesterday? For each of the following statements, mark **sí** or **no**, whichever is more accurate for you.

- | | sí | NO |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Fui al supermercado. | ☐ | ☐ |
| 2. Lavé la ropa. | ☐ | ☐ |
| 3. Asistí a la clase de español. | ☐ | ☐ |
| 4. Hice ejercicio aeróbico. | ☐ | ☐ |
| 5. Escribí una carta. | ☐ | ☐ |
| 6. Pagué unas cuentas. | ☐ | ☐ |
| 7. Salí con mis amigos. | ☐ | ☐ |
| 8. Cené en casa. | ☐ | ☐ |
| 9. Me acosté tarde. | ☐ | ☐ |
| 10. Vi una película (<i>movie</i>) en el cine. | ☐ | ☐ |
| 11. Tuve un examen. | ☐ | ☐ |



*ACTIVIDAD H El fin de semana pasado

Listen as you hear what the speaker did last weekend. What item or concept do you associate with each activity? Circle the correct answer.

MODELO (you hear) Lavé la ropa. →

(you select) (a) Maytag b. Sony c. Panasonic

- | | | |
|----------------------|--------------|-----------------------|
| 1. a. la televisión | b. Macintosh | c. Maytag |
| 2. a. Ford | b. Sony | c. GE |
| 3. a. Chevrolet | b. Nike | c. tarjeta de crédito |
| 4. a. AT&T | b. Nike | c. IBM |
| 5. a. Ford | b. el radio | c. MGM |
| 6. a. Maytag | b. RCA | c. Toyota |
| 7. a. el despertador | b. Kraft | c. Nike |
| 8. a. Panasonic | b. MGM | c. Toyota |
| 9. a. Ford | b. IBM | c. Sony |
| 10. a. Stephen King | b. Maytag | c. Nike |



*ACTIVIDAD I El miércoles pasado

Listen as you hear what the speaker did last Wednesday. The statements are incomplete; select the most logical completion for each one. Listen more than once if you'd like.

MODELO (you hear) El miércoles pasado me desperté a las 6.30 pero... →

(you select) ☒ me quedé en cama otra media hora antes de levantarme.

☐ desayuné café y cereal.

- a. ☐ hablé por teléfono con un amigo.

b. ☐ tuve que ducharme (*take a shower*) antes de ir a clase.
- a. ☐ desayuné café y cereal.

b. ☐ me vestí y miré la televisión antes de salir.
- a. ☐ fui a la universidad en carro.

b. ☐ lavé mi carro.
- a. ☐ jugué con mis gatos.

b. ☐ corrí a mi clase.
- a. ☐ tampoco la vi a ella (*I didn't see her either*). Choqué (*I collided*) con la profesora en el corredor.

b. ☐ empecé la clase. Hablé con la profesora en la clase.
- a. ☐ le dije: «Perdón, profesora».

b. ☐ tuve mucha tarea.

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Un test para tu profesor(a)

In **Actividad A** on page 52 you completed a matching activity. Now you will create a matching activity for your instructor to do!

Paso 1 Select eight of the following activities, thinking of a famous person who might have done each activity yesterday. Change each verb to the appropriate preterite form and then write the activities in a column on the left-hand side of a sheet of paper.

tocar la guitarra	comer chocolates	dar un concierto
hacer ejercicio	levantarse a las 6.00	decir la verdad
estudiar las galaxias	filmear una película	hablar con el presidente
entrevistar (to interview) a personas famosas		

Paso 2 Now list the famous people associated with the activities. Make sure there is only one person who logically goes with each activity (e.g., if you chose **hacer ejercicio** don't list both Richard Simmons and some other exercise guru). Scramble the list, and write it down on the right-hand side of the paper. Turn in your activity and see if your instructor can complete it!

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Una entrevista

Imagine that you are being interviewed by the school newspaper. The reporter is writing an article on the typical day of a typical student. Answer the reporter's questions on a separate sheet of paper with information about what you did yesterday or the most recent class day. Give as much information as possible.

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. ¿A qué hora se levantó Ud.? | 6. ¿Practicó algún deporte o hizo ejercicio? |
| 2. ¿Desayunó? | 7. ¿Tuvo tarea? |
| 3. ¿Asistió a clases? | 8. ¿Cuándo volvió a su casa? |
| 4. ¿Almorzó en la universidad? | 9. ¿Y a qué hora se acostó? |
| 5. ¿Estudió en la biblioteca? | |



IDEAS PARA EXPLORAR

Ayer y anoche (II)

GRAMÁTICA ¿Qué hiciste anoche?

Talking to a Friend About What
He or She Did Recently

ACTIVIDAD A ¿Padres o profesores?

Which of the following questions might an instructor ask of a student? Which ones might a parent ask of a child? Do some apply to both?

	PROFESOR(A)	PADRE (MADRE)
1. ¿Hiciste la tarea?	☐	☐
2. ¿Hiciste la cama (bed)?	☐	☐
3. ¿Comiste las verduras (vegetables)?	☐	☐
4. ¿Fuiste al laboratorio de lenguas?	☐	☐
5. ¿Estudiaste para el examen?	☐	☐

	PROFESOR(A)	PADRE (MADRE)
6. ¿Por qué no estuviste en clase ayer?	☐	☐
7. ¿Lavaste los platos (<i>dishes</i>)?	☐	☐
8. ¿Limpiaste tu cuarto?	☐	☐
9. ¿Buscaste el libro en la biblioteca?	☐	☐
10. ¿No hiciste la tarea?	☐	☐



*ACTIVIDAD B ¿Tú o Ud.?

The speakers are going to ask you a series of questions using either **tú** or **Ud.** What is each person's relationship to you? Are they socially distant or not?

MODELO (you hear) ¿Estudió anoche? →
(you say) There is social distance. (Ud. is used.)

1... 2... 3... 4... 5... 6... 7...



ACTIVIDAD C Entrevista

Read the following interview. For each missing interview question, select the logical question from the choices that appear after the interview. Then listen to the actual interview and see if you are correct. Turn off the audio program now while you read and make your choices.

PALOMA PICASSO

ENTREVISTADOR: Buenos días y bienvenidos a este programa. Hoy tenemos el placer de charlar con Paloma Picasso. Bienvenida, Paloma.

PALOMA PICASSO: Gracias. Es un placer.

ENTREVISTADOR: Paloma, eres hija del famoso pintor español Pablo Picasso, ¿verdad?

PALOMA PICASSO: Sí, es cierto.

ENTREVISTADOR: Pero tu madre era (was) francesa. ¿Dónde naciste (were you born)?

PALOMA PICASSO: Nací en Francia.

ENTREVISTADOR: (1)

PALOMA PICASSO: Pasé la niñez en Francia y en la Costa Azul de España.

ENTREVISTADOR: ¿Viviste en una casa grande?

PALOMA PICASSO: Sí, la casa en España era muy grande.

ENTREVISTADOR: (2)

PALOMA PICASSO: Estudié en Francia. Estudié en el liceo de Neuilly y después en la Universidad de Nanterre, cerca de París.

ENTREVISTADOR: Hablas español, inglés y francés. (3)

PALOMA PICASSO: No, lo aprendí en Inglaterra (England), donde iba (I used to go) para las vacaciones.

ENTREVISTADOR: (4)

PALOMA PICASSO: Creo que lo supe cuando era muy pequeña (young). Comencé a dibujar cuando era niña.

ENTREVISTADOR: ¿Diseñas joyas (Do you design jewelry) para Tiffany?

PALOMA PICASSO: Sí, mis diseños se venden (are sold) en una boutique especial en Londres.

ENTREVISTADOR: También creaste un perfume, ¿verdad?

PALOMA PICASSO: Sí, y diseñé el frasco (bottle).

ENTREVISTADOR: (5)

PALOMA PICASSO: Lo conocí hace quince años, cuando salí de la universidad y comencé a trabajar. Me casé (got married) en 1978.

ENTREVISTADOR: ¿Cómo conociste a tu esposo, Rafael López Sánchez?

PALOMA PICASSO: Él es escritor. Leí algunos de sus dramas y me gustaron. Les pedí a unos amigos que me lo presentaran (introduce me).

ENTREVISTADOR: Es una historia muy bonita. Gracias por estar en el programa, Paloma.

PALOMA PICASSO: De nada. Adiós.

1. ☐ ¿Dónde pasaste la niñez?
☐ ¿Dónde estuviste en España?
2. ☐ ¿A qué escuela asististe?
☐ ¿Qué estudiaste en la escuela?
3. ☐ ¿Fuiste a otras partes de España?
☐ ¿Aprendiste el inglés en la escuela?
4. ☐ ¿Cuándo supiste que querías (*you wanted*) ser diseñadora?
☐ ¿Cuándo comenzaste a hablar inglés?
5. ☐ ¿Cuándo conociste a tu esposo?
☐ ¿Cuándo saliste de la universidad?

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Preguntas

Paso 1 Listen as you are asked a series of questions about your past. Copy them down as you hear them. Can you answer all of them? You may listen more than once.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____



Paso 2 Now answer each question. Use complete sentences.

GRAMÁTICA ¿Salieron ellos anoche?

Talking About What Two or
More People Did Recently



*ACTIVIDAD D ¿Por qué?

The speaker will read the first part of a sentence. Its logical conclusion is in the list below. Read the list and then listen to the incomplete sentences on the audio program and choose the best conclusion for each. The incomplete sentences will be read twice.

- | | |
|---------|---|
| 1. ____ | a. ...su hijo tuvo un accidente automovilístico. |
| 2. ____ | b. ...asistieron a una fiesta la noche anterior. |
| 3. ____ | c. ...publicaron un libro. |
| 4. ____ | d. ...descubrieron (<i>they discovered</i>) un nuevo antibiótico. |
| 5. ____ | e. ...tuvieron un examen de estadística. |
| 6. ____ | f. ...su amigo se graduó de la universidad. |
| 7. ____ | g. ...perdieron (<i>they missed</i>) el autobús. |

*ACTIVIDAD E ¡Es cierto!

Below are a series of incomplete statements that will be true when you select the right phrase to fill in the blank!

- | | | |
|---|---------------|---------------|
| 1. Los Beatles ____ a los Estados Unidos en los años 60. | a. llegaron | b. escucharon |
| 2. Los hermanos Wright ____ el primer avión. | a. hicieron | b. compraron |
| 3. Óscar Arias y Rigoberta Menchú ____ el premio Nobel de la Paz. | a. recibieron | b. entregaron |
| 4. Los Patriotas se ____ mucho para el «Superbowl». | a. prepararon | b. durmieron |
| 5. Los siete enanos (<i>dwarfs</i>) ____ mucho en las minas. | a. regalaron | b. trabajaron |
| 6. Los astronautas del Apolo 7 ____ la luna (<i>moon</i>) de cerca (<i>close up</i>). | a. vieron | b. entregaron |

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR ¿Qué pasó ayer?

Sometimes it's difficult for your Spanish instructor to keep up with current events. Help him or her out by writing four or five sentences describing what various couples or groups of people in the news did yesterday.

MODELO El presidente y la primera dama (*First Lady*) visitaron una escuela secundaria.

GRAMÁTICA ¿Qué hicimos nosotros?

Talking About What You and
Someone Else Did Recently

*ACTIVIDAD F ¿Quiénes lo dijeron?

Who might have said the following? Match each statement with the most logical choice.

- | | |
|---|--|
| 1. _____ «Vinimos a América en busca de (<i>in search of</i>) libertad y una vida mejor.» | a. Dorotea y Toto |
| 2. _____ «Recibimos los aplausos del público cuando bailamos.» | b. Fred y Ginger |
| 3. _____ «Volvimos a Kansas después de un largo viaje.» | c. los inmigrantes |
| 4. _____ «No entregamos la tarea porque el perro se la comió.» | d. los estudiantes |
| 5. _____ «Escribimos muchos libros en París.» | e. Larry, Curly y Moe |
| 6. _____ «No vimos tierra por muchos meses en nuestro viaje de exploración.» | f. Ernest Hemingway y Gertrude Stein |
| 7. _____ «Tuvimos siempre unas relaciones muy tempestuosas.» | g. Magallanes (<i>Magellan</i>) y su tripulación (<i>crew</i>) |
| 8. _____ «Estuvimos todo el fin de semana corrigiendo composiciones.» | h. los profesores |



*ACTIVIDAD G El sábado pasado

Listen to Jorge Villar describe how he and his family spent last Saturday. Then answer the following questions.

VOCABULARIO ÚTIL

esposa *wife*
hijos *children*

- | | CIERTO | FALSO |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Jorge y su familia viven en Nueva York. | ☐ | ☐ |
| 2. Los hijos de Jorge son adultos. | ☐ | ☐ |
| 3. Jorge y su familia visitaron el Museo de Arte Moderno. | ☐ | ☐ |
| 4. A Jorge y su familia les gustan la pasta y la pizza. | ☐ | ☐ |

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR En clase

Describe how Spanish class is similar to or different from another class by commenting on at least five things that you and your classmates did yesterday. (If yesterday was Sunday, write about last Friday.)

MODELO Ayer en la clase de español mis amigos y yo hablamos español, pero en la clase de historia hablamos inglés.



PRONUNCIACIÓN ¿e o é?

By now you probably are developing a feel for where the stress falls in Spanish words. Two simple rules underlie most of the Spanish stress system. Use these rules as you come across new words in Spanish.

Rule 1: If a word ends in a vowel, **n**, or **s**, stress normally falls on the next-to-the-last syllable.

semana	nos quedamos	se levantan
temprano	estudiantes	estudia*

Rule 2: If a word ends in any other consonant, stress normally falls on the last syllable.

actividad	gastar	universal
actriz	profesor	profesional

Exceptions to these rules carry a written accent mark to indicate which syllable is stressed.

Some exceptions to Rule 1:

típico	sábado	inglés	televisión	también
--------	--------	--------	------------	---------

An exception to Rule 2:

lápiz

Some common one-syllable words have a written accent mark to distinguish them from other words spelled the same way. For example, an accent mark distinguishes **sé** (*I know*) from the pronoun **se** of **se levanta**. To ask whether a word has an accent mark you can say **¿Lleva acento?**

An important exception to Rule 1 is the stress system of regular preterite **yo** forms (**gasté**, **viví**, and so forth). Also, the written accent on the final vowel of regular **él/ella** preterite forms serves to distinguish those forms from the **yo** form of the present tense.

(yo) gasto	(él) gastó
(yo) tomo	(ella) tomó
(yo) saco	(Ud.) sacó

*Remember that diphthongs are considered one syllable unless marked with a written accent. In **estudia**, **-dia** is the last syllable and **-tu-** is the next to the last. The same applies with other words that you know: **estudios**, **materia**, **laboratorio**, and so forth.



ACTIVIDAD A ¿Presente o pasado? (I)

Listen to the speaker say some verb forms. Identify whether each verb form is past or present depending on where you hear the stress fall. The speaker will give you the answers.

1... 2... 3... 4... 5... 6... 7...



ACTIVIDAD B ¿Presente o pasado? (II)

Now you make the distinction between present-tense **yo** and past-tense **él/ella**, **usted**. When the speaker says the item number, you pronounce the pair of verbs or phrases shown. Then listen to the speaker pronounce the set.

1. miro, miró
2. llamo, llamó
3. saco vídeos, sacó vídeos
4. estudio en la biblioteca, estudió en la biblioteca
5. llego en carro, llegó en carro

VAMOS A VER: El primer sueldo°

El... *The first salary*

Anticipación

Paso 1 In a minute, you'll listen to two people tell what they did with the first money they ever earned. Before listening, think about what people you know have done with their first paycheck.

Paso 2 When you listen, you will hear one speaker say "**abrí una cuenta.**" Knowing that **abrir** means *to open*, can you guess a meaning for **cuenta** other than the one you may already know? As you listen, context should help you determine what **cuenta** means here. Throughout *¿Sabías que...?* you will be asked to apply to listening activities some of the reading strategies that you are developing. Guessing words from context, skipping words when attempting to get the gist of something, and using cognate relationships to guess meaning are strategies that you can also use when listening. Use these word-related strategies when listening to the selection "**El primer sueldo.**"

Exploración



Paso 1 Now listen to "**El primer sueldo**" on the audio program. For the time being, don't worry about catching all the details. Listen for the main ideas.

Paso 2 Did you catch all the main ideas? Which of the following topics were mentioned by the speakers?

- | | SÍ | NO |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Most people remember when and how they earned their first paycheck. | ☐ | ☐ |
| 2. One person used the money to pay for schooling. | ☐ | ☐ |
| 3. One person worked to support her family. | ☐ | ☐ |
| 4. Both people said they felt grown-up when they got paid. | ☐ | ☐ |



Paso 3 Now listen again, focusing on the details. A good idea here would be to jot down actions and events as you hear them in Spanish so that later you can more easily recall what happened.

Paso 4 Based on what you heard, are the following true or false?

- | | CIERTO | FALSO |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Rodolfo worked in a video store. | ☐ | ☐ |
| 2. Liliana worked during high school. | ☐ | ☐ |
| 3. Rodolfo has saved the money to buy a car. | ☐ | ☐ |
| 4. Liliana used the money to buy her mother a present. | ☐ | ☐ |

Síntesis

Paso 1 Listing things is a good strategy for organizing information, regardless of whether you read or listen. Based on what you have just listened to, write the name of each person who spoke and list at least four actions or events related to their first paycheck. Remember, however, that each person spoke in the **yo** form when talking about him/herself (e.g., **abrí una cuenta**) and you will need to talk about him/her in the **él/ella** form in your list (e.g., **abrió una cuenta**).

Nombre _____	Nombre _____
lo que hizo / lo que le pasó*	lo que hizo / lo que le pasó
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____
4. _____	4. _____



Paso 2 Now use the preceding list as a guide to writing a short paragraph in which you tell the story about each person.

*le... happened to him or her